

# 教學觀摩經驗分享



王晴慧 副教授  
亞洲大學 通識教育中心  
emily@asia.edu.tw

# 簡報大綱



- 一、【教學觀摩】前置作業
- 二、【教師公開授課與教學觀摩說課表】撰寫建議
- 三、【教學觀摩】活動設計與流程安排
- 四、【教學觀摩】觀摩回饋與議課
- 五、【有效教學行為自評與反思表】之撰寫

# 一、【教學觀摩】前置作業

## 一、課程規劃與設計

1. **確定教學目標**：明確本次課程的學習重點，是否聚焦於知識傳授、技能培養、思辨訓練或情感體驗。
2. **選擇合適教材**：依據學生程度與課程需求，選定適合的文本、視覺資料或案例。
3. **設計教學活動**：安排引導問題、小組討論、實作活動或互動式提問，提升學習參與度。
4. **規劃時間分配**：確保課程各環節有足夠時間進行，避免超時或內容過於緊湊。
5. **準備補充資料**：如PPT、講義、影片、實物展示等，以強化教學效果。

# 一、【教學觀摩】前置作業

## 二、技術與場地準備

1. **確認設備狀況**：測試投影機、電腦、音響、網路等設備，避免技術問題影響教學。
2. **熟悉場地環境**：了解教室大小、座位安排、燈光與音響效果，確保能有效控制課堂氛圍。

# 一、【教學觀摩】前置作業

## 三、學生背景與預習指引

1. **了解學生特質**：事先掌握學生的學習程度、興趣與需求，以調整教學策略。
2. **提供預習材料**：如閱讀文本、思考問題或相關影片，讓學生帶著問題進入課堂，提高參與度。

## 四、教學觀摩相關安排

1. **說明觀摩方式**：讓學生了解觀摩目的，是否有外部老師或專家參與，以及觀摩的評量重點。
2. **準備自評與回饋機制**：設計自評表、學生回饋問卷，或安排課後討論，以利課後反思與改進。

## 二、【教師公開授課與教學觀摩說課表】撰寫建議

◆ 撰寫《教學觀摩說課表》時，應**條理清晰、重點明確**，展現**教學設計的邏輯性與可行性**。

◆ 《教學觀摩說課表》撰寫建議：

### 1. 基本資訊（概述課程背景）

- **課程名稱**：清楚標明科目與單元主題。
- **年級/對象**：說明適用學生（如「大一XX課程班級」）。
- **授課教師**：填寫授課教師姓名。
- **授課時間**：課程長度（例：50分鐘）。
- **授課地點**：如「M215 教室」。

## 二、【教師公開授課與教學觀摩說課表】撰寫建議

### 2. 教學目標（學生學習預期成果）

- 以認知（知識）、技能（能力）、情意（態度）三方面描述，如：
- **認知目標**：理解文本內容，掌握文章結構與修辭。
- **技能目標**：能分析文章主旨，並表達個人觀點。
- **情意目標**：引導學生思考作品的價值觀，與自身經驗連結。

### 3. 教學內容概述（單元重點）

- 梳理本次課程的**核心概念**與**重點知識**。
- 可概述教材背景（如：文學特色、歷史背景）。

## 二、【教師公開授課與教學觀摩說課表】撰寫建議

### 4. 教學策略與方法（教學設計）

- 說明教學如何進行，可包含：
  - 引起動機（提問、影片導入、故事分享）
  - 課程內容（講解、討論、閱讀分析、寫作練習）
  - 學習活動（小組討論、角色扮演、心智圖等）
  - 課堂評量（口頭發表、寫作作業、即時回饋）

## 二、【教師公開授課與教學觀摩說課表】撰寫建議

### 5. 教學流程設計（具體時間分配）

例如：

時間	教學活動	內容說明
5 分鐘	引起動機	播放影片，引導問題討論
15 分鐘	內容講解	分析文章主旨與修辭
15 分鐘	小組討論	討論文章價值觀並分享見解
10 分鐘	學習活動	角色扮演或創意改寫
5 分鐘	總結與回饋	學生發表心得，教師補充與回應



### 三、【教學觀摩】活動設計與流程安排

◆教學觀摩的活動設計與流程安排，需要兼顧教學目標、學生參與、觀摩者體驗，以使課程流暢且具啟發性。以下提供設計原則、流程建議及注意事項。

#### ◆教學觀摩活動設計原則：

1. 聚焦學習目標：確保教學活動與課程目標相符。
2. 強調學生參與：透過互動、討論、小組合作，提高學生學習動機。
3. 多元教學策略：結合講解、提問、討論、實作，避免單向講授。
4. 時間配置合理：確保每個環節時間充足，避免活動過於緊湊或鬆散。
5. 考量觀摩者體驗：讓觀摩者了解活動目的，適時提供解說。

### 三、【教學觀摩】活動設計與流程安排



#### ◆教學觀摩活動流程建議（以 50 分鐘課程為例）

時間	活動名稱	內容說明	策略與工具
5 分鐘	引起動機	透過故事、圖片、問題引導，激發學生興趣	影片導入、提問、實物展示
10-15 分鐘	重點講解	介紹課程核心概念，解析文本或主題	投影片、講解、師生問答
15 分鐘	互動學習	小組討論、角色扮演、文本改寫，深化理解	小組討論、學習單、心智圖
10 分鐘	回顧與總結	學生發表心得，教師補充與回應	學生分享、教師提問、概念統整
5 分鐘	課後延伸	提供延伸思考或課後作業，深化學習	延伸閱讀、課後反思問題



### 三、【教學觀摩】活動設計與流程安排



#### 教學活動

#### 學習活動

#### 教學時間

##### 一、引起動機：

學生是以《中文鑑賞與思辨》教科書「第五單元綠色永續」所收錄的楊萬里〈小池〉作為學習文本。

##### (一)播放影片，連結情境：

透過詩歌吟唱影片，將學生引入詩歌情境中，藉由影片中的聲覺與視覺感受，激發學生學習興趣，並作為其後進行分組討論的暖身活動。

##### (二)拋出問題，引導思考：

- 1、這首詩歌描繪的季節，是四季中的哪一個季節？你如何看出的？
- 2、這首詩描繪了哪些自然景象？是否傳達出詩人的生活美學？
- 3、這首詩的視角，傳達出人與自然和諧互動的情感，你覺得是否可以呼應聯合國倡導的永續發展目標？為什麼？

▶ 學生觀看、聆聽影片藉由影片中的聲覺與視覺感受，想像初夏小池的自然風光，並陶冶古詩新唱的自然韻律之美

▶ 邀請學生回答教師的提問。

5



### 三、【教學觀摩】活動設計與流程安排



#### 教學活動

#### 學習活動

#### 教學時間

#### 二、發展活動：

**(一)劃分主題：**教師依據詩歌文本內涵及引起動機階段的提問回應，劃分為三主題，讓學生進行分組探討：①文本詮釋、②生活美學、③綠色永續。

**(二)分組討論：**透過即席討論與創作，引導學生整合本課的文本內涵與文本延伸思想探討。

**(三)分組發表及回饋：**教師邀請各組上台發表看法及反思；教師適時給予回饋。

**(四)自評與互評：**助教發下選票，讓學生票選表現優秀的組別。

▶ 各組長至台前抽籤，決定該組討論的主題。

▶ 學生透過主題式分組活動，採同儕互助合作的學習方式，來達到學習目標，完成學習任務。

▶ 活動目的：引導學生透過分組活動，對文本進行思辨與延伸探討，整合自己與他人對詩歌文本的詮釋與感受，建構生活美學與綠色永續的思想與價值觀。

5

15

15

5

### 三、【教學觀摩】活動設計與流程安排



教學活動	學習活動	教學時間
<p>三、統整活動：</p> <p>教師總結本次學習活動的目的，並對於表現優秀的組別，肯定學生展現同儕間良好的合作精神；對於有待改進的組別，並予以勉勵，引導學生瞭解閱讀詩歌的多元視鏡。</p> <p>最後進行創課教學回饋，以瞭解學生對於本單元的學習成效。</p>		5



# 【教學觀摩】活動剪影



授課教師拋出問題，引導學生議題思考，學生紛紛舉手回應。



觀課委員坐在教室後方，觀看問題導向式分組活動之上課模式。

# 【教學觀摩】活動剪影



觀課委員坐在教室後方，觀看問題  
導向式分組活動之上課模式。



授課教師引導小組學生問題思考。  
觀課委員坐在教室後方，觀看上課  
模式。

## 【教學觀摩】活動剪影



各組學生或坐或站，依據課本、手邊資料、手機及平板查詢資料，專注熱絡地進行小組討論。觀課委員坐在教室後方，紀錄觀課重點，填寫教學觀摩回饋表。



小組學生熱絡地討論，並將討論重點寫在要上台發表的海報上。觀課委員坐在教室後方，觀看學生進行問題導向式分組討論(PBL)的學習過程。

# 四、【教學觀摩】觀摩回饋與議課

◆ **教學觀摩的回饋與議課**，是教學改進的關鍵環節，透過多方交流，可以深化對教學策略的理解，並優化未來的教學設計。

◆ **觀摩回饋與議課的目的：**

☑ **幫助教師反思與改進**：針對課堂成效與可調整之處提供具體建議。

☑ **促進教學交流與學習**：學習不同的教學策略

☑ **建立建設性回饋機制**：提供具體、可執行的改進方案。例如針對關鍵議題，如「學生參與度」、「教學策略」、「時間掌控」等進行交流。



附件三 亞洲大學教學觀摩回饋表

觀摩日期：113年10月8日 時間：11:10至12:00 地點：M214教室

課程名稱：中文鑑賞與思辨 授課教師：王晴慧

教學觀摩是必要的，因為它可以幫助教師了解有效的教學策略和技巧、觀察學生的反應與學習效果、體驗不同教學風格與方法的應用、獲得實際課堂管理和教學計畫的經驗。

請您仔細閱讀並用心回答以下的問題，回饋給授課老師，做為彼此精進教學之參考。相信有了客觀回饋與反思，將可以使教與學更優質卓越。

層面	有效教學行為	觀摩者回饋				特色
		優異	良好	普通	未呈現	
一、課程設計與教學方法	1. 事先了解學生程度，規劃適切的教學目標和內容					
	1-1 事先規劃適切且具體的教學目標	✓				
	1-2 掌握所教授教材的概念及內容	✓				
	1-3 了解學生的認知程度和基礎程度	✓				
	2. 循序漸進呈現教學內容，激發學習動機					
	2-1 在學期開始時，具體說明這門課的學習目標，強調其重要性與價值，並引導學生建立自己在這門課的學習成就目標				✓	自從觀看前次資訊
	2-2 有系統、有組織，由簡而繁、由易而難地呈現教材內容，強化學生的自信	✓				
	2-3 以深入淺出的方式說明抽象、困難的概念，如常舉具體實例說明抽象概念	✓				
	2-4 將學習內容與學生的興趣和日常生活經驗相結合，使學習變得有趣且具意義；運用實例、個案，提問問題，引發同學討論，提升學生的參與和興趣		✓			



# 五、【有效教學行為自評與反思表】之撰寫



◆ 【教學行為自評與反思表】的撰寫，建議兼顧課程目標、教學策略、學生反應及改進方向來撰寫，可幫助教師檢視課堂表現，並為未來調整提供依據。例如：


- 本次課程的設計是否達到預期目標？哪些環節最有效？
- 有哪些地方可以再優化？（如教材、活動設計、評量方式）
- 下次授課時，是否有不同的教學方式可嘗試？
- 課堂氛圍如何？學生是否專注、投入？
- 教學上有無需要改進的地方（如語速、肢體語言）？是否有需要調整的課堂管理方式（如分組討論、發言規則）？

	步和需要改進的地方，激發持續學習的動機		✓			
	7-6 教師透過分享和行動，展現表達自己對教育、教學的熱忱		✓			
	7-7 可指正學生的某項行為，期待其改正；但不使用否定或貶評學生性格的話語		✓			
	7-8 可指正學生的某些學習不足，鼓勵其努力精進；但不使用否定或貶評學生智能的話語		✓			
三、學生學習行為和成	8. 提升學生學習成效					※本次進行教學觀摩之班級，學生均出席，無缺曠，且進行學習活動時，學生熱衷參與活動，表現積極，亦能反思自我學習。
	8-1 學生出席情形良好	✓				
	8-2 學生積極參與學習活動，如：做筆記、回答、提問、討論、實做	✓				
	8-3 針對課程目標，學生相較於期初已呈現進步或具體學習成果	✓				
	8-4 學生透過反思，了解自己的成長與可精進處	✓				
◎ 同儕回饋的綜合意見：						
以下是觀課委員的回饋意見：						
1. 本次「教學觀摩」能完整呈現師生互動良好，班級氣氛熱絡，學習態度積極的學習歷程。						
2. 授課教師能透過提問，整合及複習所學內容，且在學生發言後，教師都能正向鼓勵、耐心傾聽，能激勵學生勇於表現。						
3. 進行小組討論時，授課教師會巡視每組，且善於觀察學生討論情況，適時提供引導與協助，營造溫馨密切的師生關係。當學生分組上台發表後，教師能即時給予各組回饋與建議，並能總結重點，幫助學生歸納所學。						
4. 授課教師善用 AI 科技融入教學，使多媒體簡報更加出色，達到吸引學生注意力、提升學習專注力的目的。						
5. 授課教師運用詩歌吟唱及音樂搭配，營造情境教學的氛圍，引發學生學習興趣。						
6. 授課老師的講述及學生 PBL 分組討論的時間各半，時間控制得宜，課程節奏掌握精準且流暢。						
7. 授課教師在教學上，不流於僅是傳統講述的授課方式，而能結合問題導向式學習，讓學生透過分組討論，運用已知的知識去探索問題，進行知識分析、歸納、統整，這能培育學生的問題解決能力與自主學習能力。						
8. 整體而言，授課教師在教學上能運用相關影片、小組討論、同儕共學與情境教學等教學策略，有效提升學生的學習動機與學習成效。						

# 結語

- 公開授課包括共同備課、觀課和議課三個階段。
- 在進行教學觀摩公開授課之前，筆者需要準備一些前置工作，包括撰寫授課主題內容、設計教案、策劃教學活動等，並評估學生是否能達到教師預設的學習目標。
- 獨自備課和教學時，有時會出現看不見的盲點，當觀課老師在議課會議中向筆者提出觀課心得時，不僅提供了中肯的意見，也讓筆者了解到自己需要調整的地方；甚至觀課老師所提到的課堂觀察，也讓筆者發現班上的學生在課堂上有如此積極的學習態度，並進而能根據學生能力與學習態度再設計相應的教學活動。



The background is a soft-focus, pastel-colored scene. It features a variety of pink flowers, including large cosmos-like blooms and smaller daisy-like flowers. Several butterflies in different colors (yellow, blue, green) are scattered throughout the scene, along with several translucent, iridescent bubbles. The overall atmosphere is gentle and celebratory.

感謝聆聽  
敬請指教