

## 112學年度創新教材與學習評量獲傑優獎教師成果及心得簡介

融入生成式AI或ChatGPT教案類

通識教育中心

賴昭吟

教材名稱

文學行不行？  
Chat GPT在〈文學賞析〉課程的運用與生成  
—以〈老師，你會不會回來？〉為例

課程名稱

文學賞析

## 教材特色

本教材融合敘事與創意思維，培養學生中文閱讀、寫作及問題解決的能力。透過互動活動，如心智圖、桌遊、故事接龍，學生參與度提高，養成批判性思維和創造性解決問題的本領。強調ChatGPT的實際應用，學生不僅學習創作故事，還能主動參與互動性的故事編寫，提升中文寫作能力和培養創意思維。此教材的獨特之處在於實際運用ChatGPT進行故事接龍，學生創作一部分故事，提交ChatGPT，根據ChatGPT的回應繼續發展，激發學生的創意思維，同時提供實際場景鍛煉敘事技巧。這種實際應用不僅在安全學習環境中培養學生的敘事能力，也促進了數位素養，運用現代科技進行互動性故事創作。

## 教師教學心得

在教授這門課程的過程中經歷了許多有趣的挑戰和啟發。首尤其對通識課程而言，課程融合了中文閱讀、故事創作以及問題解決的元素，這讓我深切體會到運用教學的多元性和豐富性。學生不僅需要理解文本，還要運用創意思維解決問題，這為他們的學習提供了更多元的角度。而互動性的學習體驗讓課堂變得生動有趣。心智圖、桌遊、排卡等互動活動讓學生能夠更深入地參與學習過程，這對於培養他們的批判性思維和創造性問題解決能力非常有幫助。學生在這些活動中能夠自主學習，同時與同儕合作，這種協作的方式有助於他們互相學習和共同進步。

最重要的是，實際應用ChatGPT進行故事接龍的部分讓課程更加具體和現實。學生不僅學會了如何創作故事，還能夠將所學的知識應用到實際情境中。這種互動式的故事創作模式激發了學生的創意思維，同時讓他們能夠實際應用所學的敘事技巧。這對於提高他們的中文寫作能力和培養數位素養都非常有幫助。

這門課程讓我更深入地理解如何因應不同學生的需求，提供適性化的教學策略。同時，也鼓勵我不斷探索創新的教學方法，以激發學生的學習興趣和潛力，希望在未來的教學中繼續應用這些寶貴的教學經驗。

## 學生回饋

透過課程學習活動，能讓學生積極探索自我，並確立自身的定位、價值觀以及生命的意義。透過GPT延伸寫故事的學習，學生也體驗到了創作的樂趣和想像力的無限可能性，讓學生主動參與故事創作，每次的回應都是一個新的挑戰。不過，在這個活動當中，也學會了要清晰明確地提出問題，以獲得更好的回應。這種互動方式鼓勵了學生的創意思維和寫作技能，GPT的應用為學生提供了一個實際運用的場域，同時也培養了創造力和思維能力。

融入生成式AI或ChatGPT教案類

創意設計學院-視覺傳達設計學系

朱庭逸

教材名稱

ChatGPT用於創意內容發想與書籍設計

課程名稱

作品集設計

## 教材特色

書籍出版過程中，設計師主要角色是創意發想與美術設計，並非文字工作。本教材借助ChatGPT的強大功能，透過有效的指令邏輯，協助設計者進行創意發想，同時協助書籍內容架構大綱擬定，以及各章節內容進行改寫與擴寫。

## 教師教學心得

本設計領域設計實作與執行涉及默會知識（Tactic Knowledge）與實體面對面的溝通與傳授，是AI科技無法取代課堂與教師的面向。但ChatGPT工具的出現確實增進了設計創意與內容規劃上的效率與實質幫助，「人機協作」能夠達到比完全沒有使用ChatGPT更好的效果。根據期末問卷調查，多數同學在書籍設計上認為ChatGPT有助於發想方向與內容擴充的幫助。應用書籍設計的面向上，主要為「文章擴寫」，其次「內容架構」，再其次為「主題發想」與「創新點子」。同時也都意識到「如何問ChatGPT問題的方式」是得到滿意答案的關鍵。回應並佐證本教材在書籍設計的企劃面上，以「創意發想元素—碰撞法」、「大綱規劃—追問法」、「主題內容—擴寫與改寫法」之教學應用策略的有效性。

問題解決力提升系列教案類

管理學院-經營管理學系

鄭家年

教材名稱

永續智慧創新黑客松競賽輔導

課程名稱

行銷資訊系統

## 教材特色

本教材對應教育部目前對大學教育的期望，強化社會影響力與在地化，配合中部八校辦理的永續智慧創新黑客松競賽，實際的企業命題讓學生實做永續議題，並有優勝獎金增加學生動機，各命題分開給獎，獎項多。

## 教師教學心得

「永續智慧創新黑客松競賽」由中部8校聯合辦理，競賽旨在深化學校端、企業端、學生端三方交流的機會，由企業出題，激發學生團隊以智慧、創新的提案，來改善、解決各種永續相關議題。2022年共有16個企業出題，其中不少企業命題是往品牌行銷、建立永續形象方向，符合本課程運用資訊科技在行銷領域上的概念，而且競賽時程也是9-12月，可以用Project-based learning的方式帶班參賽，學期剩下的週次可用來反思與補充內容。

相關競賽都有自己的時程與相關規定，教師需要跟課程進度做好融合與安排，並要幫學生多留意一下題目方向與評分模式，有的競賽重創意，有的競賽重實作，讓學生可以充分發揮以獲得較好的成果。學生實作的想法可能很發散但的確有創意，教師要以較開放的心態與同學討論，並對競賽命題有一定的了解，才能給予適當的建議與指導。

各組皆有完賽，班上同學獲1銅4佳作，其中銅牌獲1萬元獎金，佳作也獲1千元加碼鼓勵。教學評鑑分數皆高於校院系平均，沒有負面留言。

# 112學年度創新教材與學習評量獲傑優獎教師成果及心得簡介

紙本類	醫學暨健康學院-健康產業管理學系	劉芷菁
教材名稱	探究以團體導向學習法於解剖生理學課程對大學生課堂參與度、合作學習傾向和學習成績之成效	
課程名稱	解剖生理學	

## 教材特色

本教材結合團體導向學習法教學策略融入課程。教材內容呈現原則為搭配健康產業需求之醫療情境或日常生活會產生之生理反應為主，依此呈現配合學生程度之案例問題給學生於課堂討論使用，以增加學生對專業知識應用能力。

## 教師教學心得

本課程以運用團體導向學習法教學策略融合以生活化應用議題之紙本教材對大一健康產業管理學系學生進行「解剖生理學」授課。團體導向學習法教學課程期間教師會請學生課前預習、課中進行預習測驗，並以小組討論模式以老師提供之生活化應用議題之紙本教材進行課程所學概念應用於實務情境等。教師於課中也引導學生說明各組討論後之觀點，並適時給予報告組別回饋和解答。在實施團體導向學習法教學後，學生不論在課堂參與度、合作學習傾向和學習成績皆顯著改善。在課堂參與度方面，以「我總是和老師一起討論」進步為最多，其次為「課堂上有足夠的時間進行練習和討論」。在合作學習傾向方面，以「我經常幫助其他同學改進他們的想法或知識」進步最多，其次為「我可以公開地向其他同學說明我的想法」。

另，測驗總平均成績顯著進步5.45分。在質性成果部份，同學覺得上課利用教師編製臨床案例討論像是拋開死板課本，教師以生活案例來解釋，讓同學更加有印象，且對上課內容更好理解，有助靈活運用知識，加深學習效果。另，同學認為運用團體導向學習法上課較傳統教學法有趣，可互相討論彼此幫助，這也讓他們願意花更多時間在學習上，也可以在個人測驗及團體討論時重複複習自己不會之處。

社會責任/永續發展目標教案類	護理學院-護理學系	李麗君
教材名稱	以合作學習為基礎的衛生教育跨領域教學實踐系列教案	
課程名稱	健康促進與衛生教育	

## 教材特色

本教材的設計是基於合作學習教學法的系列教材，聚焦於衛生教育與跨領域教學實踐。發展三個系列教案：失智友善學習者評估、失智友善衛生教育計畫設計、以及團體衛生教育實踐。教案目的在培養學生的衛生教育實踐能力和跨領域學習能力。學生將進行衛生教育學習者評估，設計適合學童的評估工具，並與繪本專家合作開發失智友善繪本，實踐國小學童的衛生教育計劃。教案評估方法多元，涵蓋小組協作與互評，旨在促進學生的實踐能力、跨學科知識理解、社會責任感及創造力。

## 教師教學心得

本課程透過教師社群的共同努力，由教師團隊精心開發系列教材與學習評量方法，教師團隊將學生帶入霧峰地區的國小，深入理解學童的學習特性以及對失智議題的認識。這個過程不僅使學生能夠將理論知識轉化為實際的照護能力，而且還增強了他們對護理專業價值的體會和對社會責任的實踐精神。

學生學習回饋顯示，在不同階段的合作學習中，團隊合作、學習投入和衛生教育實踐能力均有所提高。尤其在合作學習的第三階段，這些能力得分最高，這代表學生隨著課程的進行逐漸適應並成功提高他們的衛生教育實踐的能力。學生在衛生教育方案設計、開發失智友善電子繪本，以及執行國小中年級班級的失智友善衛生教育方面表現出色，特別是對於繪本故事敘事力的展現非常突出。

學生們普遍認為課程有助於他們設計貼近主題的衛教活動設計，提供適當的衛教內容，並提升了團隊合作、溝通合作和表達能力。此外，國小師長和學童對於學生的失智友善衛生教育表示高度接受和積極參與，並對學生的表現給予正面的回饋和建議，這進一步證明了創新教材與學習評量對提高教學品質和學生學習的有效性。

個案類	護理學院-護理學系	王詵誼、林君黛
教材名稱	運用系統取向模式於精神衛生護理學實習之成效	
課程名稱	精神衛生護理學實習	

## 教材特色

本教材運用迪克和凱利(Dick & Carey,1990)的系統取向模式(systems approach model)於教學過程，透過『回饋-再循環』的非線性流程，教學模式分別為確定教學目標、實施教學分析、分析學習者和情境、撰寫學習目標、發展評量工具、發展教學策略、發展與選擇教材、設計並進行形成性評量、設計並進行總結性評量等。藉以刺激學生批判性思考與整合學生四年來護理所學的专业，更可讓學生在臨床實務上找尋專業護理問題並提出解決方案。

## 教師教學心得

本教材乃針對精神科病房最常用的「治療性溝通技巧」、「五大層面評估」及「精神疾病藥物」進行學理講授，並指導「概念構圖思維」運用於個案照護過程。學生藉由拍攝「以溝通技巧進行五大層面評估」的影片、小組合作學習及個案討論會的方式，腦力激盪構思個案照護問題的解決方案，改變過去獨自完成護理報告的方式，以系統取向模式，更有邏輯的提供個案適切性的護理，以達成認知、情意與技能層面的學習目標。

藉由這樣穩固的建構式教學，將會談中所收集到的資訊進行剖析、釐清與連結等，進而精準快速發現照護個案的現況，反思適切性的介入方案，提供個別性的護理。於教學成果評量中，量性部分:學生的精神衛生護理學學理測驗平均得分從前後測69分提升到後測85分，藥物後測成績平均分數高達93分，且對教師的教學評核均達4.77分以上(最高5分)。

教學策略的每一步驟都讓學生從回饋當中學習，掌握治療性溝通技巧，透過五大層面收集個案資料，以概念構圖的思維及小組討論的進行，更能運用邏輯思維推演精神疾病的照護，藉由這樣穩固的建構式教學，針對所收集到的資訊，馬上聯想到相關的護理診斷，整個學習過程強化精神科學理之專業認知，並肯定自我的專業價值感，可見運用系統取向模式可有效提升學生在精神衛生護理學實習的表現。

## 學生回饋

學生A的反思中提到「...第一次會談的時候只會用少數一兩種簡單的治療性溝通技巧，像是接受或是提供自己；到後來能夠靈活運用課本上其他的治療性溝通技巧去與病人做互動。」、學生C提到「...在選定個案後，透過五大層面評估需要了解它的發病時間、此次入院的原因以及促使他發病的潛在因素，還有現在所服用的藥物有哪些？作用為何？」、學生B提及「...訂社交互動障礙以及潛在危險性暴力之護理計畫，當個案有良好的互動時，給予鼓勵、讚美等正向回饋，使其維繫良好且合諧的人際關係，以及衛教個案辨認暴力行為之徵兆及因應措施，協助其自我控制及發展正向調適能力。」學生D表示「...能夠了解並且思考病患所服用之藥物造成的作用與副作用，例如病患服用Inderal與心律不整、心電圖顯示瀰漫性皮質功能異常、Binin-U為第一代抗精神病用藥會有靜坐不能、Ferrin為鐵劑作為補充Hb低的補充劑、Glycopyrodyn為抗膽鹼藥物會抑制Clopine第二代抗精神病藥物之副作用口水分泌過多等。」、學生D提到「透過概念構圖的教學讓我學到了很多，能透過一點又聯想到了很多點，一步接著一步的聯想下去，最後完成了一個完整的照護計畫」。

由此可知，治療性溝通技巧的學習能「學以致用」，精神科五大層面評估的學習讓他們「系統化整合資料」、「精準照護」，精神科藥物的學習則「提升專業判斷力」、「卸除社會烙印」並「強化學習動機」，概念構圖的思維教學，使他們「明確學習方向」並可「邏輯性思考」、「周全性整合資料」，而小組討論可達成「腦力激盪澄清認知」、「團隊合作勁速成長」。

個案類	護理學院-護理學系	張雅雯、劉淑玲、樊韻彥
教材名稱	與我的AI朋友打造創新的護理合作模式	
課程名稱	長期照護實習	

## 教材特色

將ChatGPT應用於長照護理學實習的創新方案，從課程簡介、任務設計、成果發表和討論回饋四階段進行，課程除傳授知識，還培養重要技能，促使護生深入思考所學內容，提升其核心能力，改善長照實習場域之照護品質。

## 教師教學心得

在現代社會人口老化與長照需求日益增長，培養具備全方位長照護理能力的護理人才變得至關重要。為達到這個目標，我們提出一個創新方案，即是將ChatGPT引入長照護理學實習的教學中，以促進護生核心九大能力的全面發展。在護生給予的綜合回饋得知，其一：透過ChatGPT提供即時的實證知識與技能教學，回答實習中所遇到的疑難問題，幫助理解與應用專業知識。其二：透過與ChatGPT互動性，引導問題分析、邏輯思維和判斷能力的進行。其三：在創新能力方面能激發創新思維，有助於培養護理人員具備創新意識和實際應用能力，使能夠在不斷變化的醫療環境中脫穎而出。其四，透過ChatGPT建立的虛擬學習園地，能夠促進團隊合作能力，在此平台上，彼此間可以共同討論案例、分享心得、共同解決問題，以及培養良好的團隊協作氛圍，最終是能幫助發現自我的優勢和不足，進而實現自我成長。

總之，藉由課程流程設計不僅有助於大學部護理教師在培養護生的護理專業實證知識與技能方面取得更好的成效，同時也能夠培養其批判性思考及解決問題能力、創新能力、團隊合作能力和自我成長能力。希冀這樣的學習體驗將護生塑造成更出色的護理專業人才，繼續為社會健康和福祉作出貢獻。

# 112學年度創新教材與學習評量獲傑優獎教師成果及心得簡介

數位類	通識教育中心	王晴慧
教材名稱	【文學賞析】創新數位化教材	
課程名稱	文學賞析	

## 教材特色

【文學賞析】創新數位化教材，主要實施於大一語文通識中文類「文學與生活」必修課程之遠距課程，此教材以「文學」結合「生命教育」為課程核心，透過經典文學的閱讀及連結生命經驗的討論、書寫，引導學生認識自我及他人，進而關懷周遭人事物，並提升文學素養與文學視野。本數位教材，共包含31支教學影片，皆已上傳至本校教學媒體庫。本教材適合所有喜好文學，想透過數位教材進一步探索文學世界的愛好者，並可作為遠距課程教學者之參考。本教材的內容設計，有下列撰寫方向：

### （一）透過文學與世界對話：

本教材配合各單元主題所閱讀的文學文本，引領學生逐一探索文本所涉及的生命教育主題，培養學生探索文本的深度閱讀能力，引導學生瞭解文學是社會意識形態的濃縮、是人性的萬花筒，閱讀文學作品，得以認識社會，進而與世界對話。

### （二）教材設計與課程單元緊密結合：

本教材透過各單元主題的講述、討論、創作練習與議題討論書寫，提升學生的思辨與表述能力；藉由非同步教學的議題討論，提升學生的反思能力與文字表述能力；藉由同步教學的分組討論與發表，提升學生的口語表達能力，涵養溝通能力。整體教材在設計與課程單元內容緊密結合，具有關聯完整性。

### （三）由點到面以引發學習興趣：

學生們對於「文學」可能是陌生的，但對於「人」與「生命」是好奇的，為引起學習動機，教師以文學中的某一點作為出發，引導學生由自身小宇宙延伸至我與他人、我與環境的層面；再擴展視鏡，延伸至文學與社會、自然、科技人文、生死關懷等深度議題的連結，從而讓學生透過文學，進行對話及思考。

### （四）課程設計統合知識與應用面：

遠距課程教學的重要目標，除了讓學生的學習角色化被動為主動外，協助學生培養高層次思考的能力亦是一大重點，故本課程在課程設計的策略上，著重於文本的思考、探討與表達，在教學策略上，採用PBL，引導學生於各次議題討論，進行線上發表與交流，並將資訊整合為可行、有效的知識再加以導出，使學生藉由學習過程，強化自身的問題解決能力。

### （五）提升學生文學素養與文學視野：

欣賞文學作品時，學生可以從中宏觀世界，也可進而認識人生，提高觀察和理解生活的能力；閱讀富有生命教育意義的文學作品，也能涵養學生的正向思考和行為，幫助提高思想境界、淨化靈魂，增強生活的信心和力量，故本教材選取蘊含生命教育意義的文學篇目與經典文學，以提升學生的文學素養與文學視野。

## 教師教學心得

本教材為數位教材，主要是應用於遠距課程，與實體課程相較，遠距課程因學習者大部分皆在線上上課，且本課程以非同步教學為主，因此教師需花費許多前置時間設計教材、製作影片、設定線上各式測驗、議題討論等，也需熟捻操作同步教學時的線上互動教學。總體而言，教師準備遠距課程的數位教材，所付出的時間與精力，並不亞於實體授課，甚至需付出更多心力於教材的製作與課程幕後的作業批閱，因為依據教育部規範的遠距課程教學規劃，每週都必須有作業或測驗，因此本課程的測驗、作業極多，初時，教學者極為擔心學習者會因繁瑣的測驗、作業而產生學習反效果；但整學期實施下來，發現學習者的反應與回饋都是正向的，就創課後台所統計的學生學習成效來看，也是呈現正增長，因此即使準備此課程，筆者付出許多的心力與時間，但看到學習者能有所收穫，並且此課程後來也通過「教育部遠距課程的認證」，這些都是帶給教學者的鼓舞，讓筆者願意在教學這條路上持續播種與耕耘。

## 學生回饋

本課程為遠距課程，課程於期中及期末時，在線上實施學習者對課程內容、教學活動、及學習管理系統服務的評鑑，評鑑題目係呼應【文學賞析】課程屬性設計，依據教學評鑑結果顯示，九成以上學習者滿意本課程之教學。除了上述教學評量外，校方對本課程施測的不記名教學評量問卷，亦可得知本課程學生對此門課的教學滿意度成效，從本課程評量分數高於系所平均值、院平均值、校平均值來看，以及學生所書寫的質性回饋文字來看，顯示本課程的教學設計受到學生肯定，學生學習成效大體上是呈現正向與良好的。質性回饋舉隅部分如下：

①在這門課程中，我不但學習到文學知識，還學習到做報告方式及口語表達能力，讓我受益良多，感謝老師！

②老師豐富的教學內容和生動的上課方式，使文學賞析不再是一門枯燥乏味的課程，透過教學影片、文獻資料的補充，以及線上討論，使我們能學習到更多的相關知識。

③很喜歡老師的教學模式，老師總是有條有理的將課文內容詳細的和我們說明，並且補充許多相關資料，讓我們能夠更加了解文本所要傳達的內容，還有線上的議題討論與發表，也讓我們有彼此對話與交流的空間，我個人很喜歡這種遠距上課模式。

④我覺得線上辯論很緊張也很新奇！那次進行線上辯論時，老師在線上開了很多間小會議室給我們各組討論，老師和助教會進入我們的會議室查看，也會告訴我們發表時要注意什麼，然後討論時間一結束又把我們全部召回去大會議室。開始辯論時，我和隊友都很緊張，但最後卻一一完成任務，這樣的學習方式我是第一次，也學習到很多寶貴經驗。

⑤這學期的文學賞析課，增進了我的自我學習能力，因為線上議題討論，常常需要上網找資料，也因此閱讀更多相關的資料，所以學到了更多東西。

⑥我滿喜歡老師上課方式的，這樣的方式跟過往不一樣，老師會結合我們所學，讓我們思考如何運用於生活或未來職場中，讓我能夠真正學到東西，並運用於未來。以前我的國文課都很無趣，但上了老師您的課，我覺得有趣又生動，看得出來教學影片很精心製作，一定花很多時間去準備，謝謝老師~辛苦了！