

TEACHER EMPOWERMENT HIGHLIGHTS TEACHING RESOURCES AND FACULTY DEVELOPMENT CENTER

發行所：亞洲大學 發行單位：教學資源暨教師專業發展中心 總編輯：李培齊 編輯：張筱敏、林孟慧 設計：吳佩芬

活動花絮

亞洲大學與社頭鄉農會合作生產芭樂苾葉茶！

經亞洲大學研究團隊兩年研究發現，芭樂苾葉茶具降血糖、抗氧化功效。

亞洲大學 (Asia University, Taiwan) 與彰化縣社頭鄉農會合作，栽培生產無農藥的芭樂苾葉，亞洲大學研究團隊經過兩年的研究，發現以俗稱「土芭樂」的梨子拔苾葉萃取物，可以增進胰島素功能，具有降血糖、抗氧化等功效，亞洲大學與社頭鄉農會於6月29日上午舉辦發表會。社頭鄉農會原已上市的芭樂苾葉茶，趁勢打開行銷市場，受到注目。

亞洲大學健康學院院長林俊義說，芭樂苾葉在坊間，常被拿來當降血糖、降血脂、消渴等傳統草藥，亞洲大學保健營養生技學系蔡建鈞老師研究團隊經過兩年的追蹤研究，發現土芭樂苾葉萃取物對蛋白酪胺酸磷酸水解酶 (PTP-1b) 有很好的抑制效果，PTP-1b抑制劑可以增進胰島素的功能，進而降低血糖，具有抗氧化的能力。

林俊義院長指出，兩年前，亞洲大學與社頭鄉農友張聰平合作生產無農藥栽培示範的芭樂苾葉，選擇俗稱「土芭樂」的梨子拔品種當芭樂苾葉原料來源、生產過程不噴灑化學農藥，改以無程性的生物製劑藥力菌及肥皂水防治蟲害，所生產的芭樂苾葉茶，經行院農委會農業藥物毒物試驗所測定201種農藥均未檢出任何農藥殘毒，讓消費者在飲用上更安心。彰化縣社頭鄉農會總幹事蕭浚二說，社頭鄉是全省最早種植番石榴的鄉鎮，全鄉目前種植積為450公頃，為了增加芭樂果農的收益，促進消費者健康，社頭鄉農會從10多年前開始生產芭樂苾葉茶；目前所生產的芭樂苾葉茶，以採摘亞洲大學所輔導之土芭樂的苾葉為主，土芭樂抗病力強，又因不生產果實，果實蟲害甚少，因此不必噴灑農藥。

總幹事蕭浚二強調，芭樂苾葉原料由該農會負責製備，只取芭樂最嫩的心葉新芽，所謂的苾葉，跟好茶葉一樣，取其「一心兩葉」，經連串特殊的揉捻、乾燥加工製程，提煉出來的萃取物，製成芭樂苾葉茶出售。

蒙古國際大學校長Kwon, Oh Moon蒞校參訪！

蒙古國際大學校長Kwon, Oh Moon讚嘆在亞洲大學求學好幸福，將推薦學生到亞洲大學就讀！

蒙古國際大學 (Mongolia International University) 校長Kwon, Oh Moon偕同公關部經理Michelle Lee，於7月5日下午到亞洲大學 (Asia University, Taiwan) 參訪，由亞洲大學國際學術交流中心主任蕭震緯接待，蒙古國際大學校長Kwon, Oh Moon對亞洲大學的國際化辦學績效及全英語課程，表示欽佩，也對亞洲大學教學環境及擁有美麗校園，留下深刻印象。

亞洲大學蕭震緯主任指出，他曾在今年5月、去年6月赴蒙古招開招生說明會，兩度參訪蒙古國際大學，向學生說明亞洲大學經常辦理國際學術研討會及國際活動，並邀請知名學者蒞校演講，讓本校學生有機會和知名的學者互動，增加本校學生的國際視野，也邀請許多知名學者任教及擔任亞洲大學客座教授。

蒙古國際大學校長Kwon, Oh Moon說，蒙古國際大學是韓國人在蒙古建立的學校，全校有30%是外籍生，也是一所國際化辦學導向的學校，耳聞亞洲大學近年來辦學卓越、國際化，有許多蒙古國際大學畢業生紛紛向亞洲大學申請就讀，亞洲大學除了提供給完善的課程規劃及教學設備，也照顧同學起居生活，是很值得學習的方向。

該校公關經理Michelle Lee說，此行來台訪問以英文授課的高中學生為招生目標，由於亞洲大學在蒙古聲名遠播，畢業於亞洲大學的蒙古國際大學學生，都推薦學弟妹到本校就讀，所以有機會來台特意安排至亞洲大學參訪、取經。

蕭震緯主任也帶領蒙古國際大學Kwon, Oh Moon校長和Michelle Lee公關經理參觀本校校園，賞析羅丹雕塑品「沉思者」、阿曼的「勝利女神的詩篇」等大型雕塑品。

Kwon, Oh Moon校長、Michelle Lee公關經理表示，亞洲大學不只辦學卓越，連校園規劃都很有藝術氣息，「在亞洲大學求學好幸福喔！」他們承諾返國後將推薦學生到亞洲大學就讀，相約下次有機會再訪亞洲大學。

亞洲大學駐校藝術家施福珍傳承台語童謠！

童謠囡仔歌王施福珍，40年創作400多首台語童謠，十本成輯出版，可向亞洲大學索贈！

「點仔膠，黏著腳，叫阿爸，買豬腳，豬腳箍，煮爛爛，飪鬼囡仔流嘴瀾…」這首台語童謠傳唱了40多年，很多人都能琅琅上口，流行不輟；這首童謠原創者施福珍老師，目前受聘為亞洲大學 (Asia University, Taiwan) 駐校

藝術家，在幼教系任教，迄今已創作400多首童謠、台語唐詩吟唱等，最近輯成一套「亞幼文學叢書」，將送給全國各大學幼教系、高中職幼保科，作為參考學習的教材，歡迎向亞洲大學幼教系索取，送完為止。亞洲大學幼教系主任陳秀才指出，有台灣童謠園丁、童謠囡仔王之稱的施福珍老師，去年受聘到亞洲大學任教，陸續為幼教系出版10本書，分別是「台語唐詩吟唱」3本、「囡仔歌的故鄉」1本及「台語兒童謠」傳統篇、創作篇2本，及「台語兒童唱謠」4本，其中「台語唐詩吟唱」、「囡仔歌的故鄉」等4本書附上CD，輯成「本土兒歌」叢書，這是目前全台最完整的一套兒歌叢書，彌足珍貴。

「施福珍老師是國寶級人物！可以說是台灣囡仔歌的祖師爺！」陳秀才主任說，施福珍老師受聘到亞洲大學指導學生，傳承本土兒歌，是該校幼教系的福氣！尤其施福珍老師教導的兒歌易懂、好唸，學生們學會了兒歌，會轉教給幼稚園的小朋友，小朋友也都很喜歡唱兒歌，回家還會唱給父母聽，把兒歌傳承下去。

「點仔膠，黏著腳，叫阿爸，買豬腳…」，是施福珍老師創作的第一首童謠；他說，民國53年夏日的午後，他在宿舍午休，被兒童嬉鬧聲吵醒，傳來小孩的驚叫聲：「點仔膠，黏著腳！…」他突然靈感來了，配合著小朋友的聲調，立刻提筆寫到：「點仔膠，黏著腳，叫阿爸，買豬腳…」前後不到5分鐘詞曲完成。

施福珍老師不停的唸，不停的唱，越唱越順口，他心想：「哇！原來台語是這麼奇妙，唱的竟然和唸的一樣好聽……」，施福珍說，陪伴許多人度過童年的兒歌「點仔膠」，就在這種巧合因緣下傳唱至今，他的無心插柳也讓台灣童謠響徹全台。

施福珍老師創作不斷，「澎恰恰澎恰恰，澎恰恰的鼻孔大…」施老師說，除了童謠、唸謠，他開始嘗試創作趣味性、迎合社會進步等歌謠，10多年前澎恰恰在節目上，對小孩子說不要用手挖鼻孔，不然鼻孔會跟他一樣大，他聽到後就馬上有靈感而寫了這首歌。

至於「啐啐唸」一曲，唱的是：「碎碎念，碎碎念，念老媽那也這呢怗！」、「碎碎念，碎碎念，唸兒子，賺錢味曉噉…」歌曲中還滿有趣的，曾是高點播率的手機答客鈴，也讓施福珍很有成就感。

施福珍說，童謠也因年代環境不同而有「分水嶺」，年紀大的吟唱「點仔膠」，青年人吟唱「碎碎唸」，小朋友吟唱「澎恰恰」。所以，施福珍老師說，他決定在亞洲大學繼續教育學生創作童謠，讓畢業的事業，得以傳承延續，發揚光大。

施福珍到亞大上課時，碰到陳秀才主任，施福珍常會即興高唱著「秀才」的童謠：「秀才騎馬弄弄來」，他吟唱：「秀才！秀才！騎馬弄弄來！佇馬頂，跋落來！…」，讓陳秀才主任很開心，陳主任說：「這首歌好像為我而寫！乍聽之下，很有意思！」。

亞洲大學經管系碩士專班海外企業見習！

見習團到馬來西亞參訪，參加2010馬國台灣高等教育展，拓展國際視野，收穫良多。

亞洲大學 (Asia University, Taiwan) 經管系碩士專班E M B A馬來西亞海外企業見習團，由吳天方、蔡碩倉兩位教授帶領，7月13日到19日到馬來西亞參訪，與拉曼大學、馬來亞大學進行學術交流，參訪行程中，順道參加在馬來西亞所辦的「台灣高等教育展」，為亞洲大學在海外招生宣傳，不但行程緊湊，且收穫良多，完成拓展國際視野及見習任務。

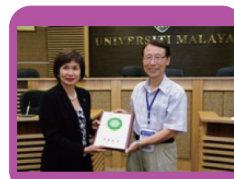
亞洲大學經管系碩士專班每年均組隊赴海外各地參訪，今年的馬來西亞海外企業見習團由吳天方、蔡碩倉兩位教授帶領，一行共28人，於7月13日從台北出發，展開一系列企業參訪行程與學術交流活動。

值得一提的是，亞洲大學經管系碩士專班到與馬來亞大學 (University of Malaya) 參訪、進行學術交流時，受到高規格的接待，馬來亞大學當天由國際事務與關係處副主任Dr. Evelyn S.H. Khor率領研究生院副院長Prof Dr. Mohamed Kherieddine Aroua、中文研究所主任楊國慶、統計系Dr. Goh Kim Leng等教授等人接待。

馬來亞大學的學術地位在大馬是全國第一，這所國立大學具有105年歷史，也是馬國研究與創新的領導者。在歡迎簡報中，馬來亞大學貼心地併列我國與大馬國旗、我校及馬大校徽，令人感動。學術交流時，雙方以學校簡報介紹各系所特色、辦學理念及國際化的努力。

雙方觸及學術交流話題，吳天方教授當場邀請馬來亞大學的學生至亞洲大學就讀，雙方洽談愉快，開啓雙方學術交流新契機。Evelyn副主任還透露馬大校長高爾扎斯曼博士將於9月底來台訪問，吳天方教授允諾將請國際交流中心，安排亞洲大學與中國醫藥大學的參訪行程。

見習行程中，適逢馬來西亞留台校友會聯合總會在馬華公會主辦「台灣高等教育展」，亞洲大學由國際交流中心主任蕭震緯及國際企業系主任李偉權、林秀珍老師夫婦率隊參展，經管系碩士專班參訪團一行人，也到會場助陣加油。現場人潮洶湧，當天團員們身著橘色團服，在會場上頓時成矚目的焦點。每位團員手持學校簡介努力地解說學校的環境、建築與系所特色，讓馬來西亞的學生對亞洲大學留下深刻印象，也讓亞洲大學成為現場亮眼的一所大学。



亞洲大學成立國際學院！

國際學院在校園內營造國際舞台，廣招外國學生，多聘國際學者，學生不出國也有留學的感覺！國內大學教育高喊要國際化，亞洲大學（Asia University, Taiwan）99年8月成立國際學院，把口號化為行動。本校外國學生年年成長，已為國際學術交流、強化國內學生國際觀，開創一片天地，成為本校教育主流之一，受到矚目與肯定。

「亞洲大學成立國際學院，最主要目的是要在校園內營造一個國際舞台，廣招外國學生，多聘國際學者，讓本國學生不必出國也能有留學的感覺，同時可強化學生的國際視野！」亞洲大學副校長劉育東說，本校國際學院已招收200位外國學生，其中包括印度理工學院的高材生，希望3年成長為500位國際學生，使校園國際化的腳步加快，因應時代趨勢！

劉副校長說，民國93年，亞洲大學創校第3年，即設有全英文「國際學程班」，由當時的健康學院院長、現任衛生署署長楊志良教授，負責招收印尼8位學生，6年來擴展到美國、俄羅斯等9國200位學生。由於時機成熟，國際學院因應而生。

亞洲大學為了照顧外籍生，6年前特別設立「創意領導中心」，招收菁英學生，經過18學分學程的培訓，負責當外國學生的夥伴，一起學習、生活、遊樂。每年暑假有歐美大學生來亞洲大學上課，修「台灣學分」時，都由本地學生陪同參訪、照料起居，常看到她們在校園內打成一片，有如兄弟姊妹，劉副校長說：「國際氛圍的那種感受，充滿校園！」

亞洲大學國際學術交流中心主任蕭震瑋說，本校學生受到外籍學生的影響，近3年來，已有膽識紛紛走出去，有的到美國加州大學奧斯汀分校拿雙聯學位，有到美國加州大學聖伯納分校當交換學生，有的申請獎學金到美國杜蘭大學實驗室築夢，也有到美國打工學習的團隊，還有到印度、薩爾瓦多等世界偏遠地區服務的志工...等等。目前本校正趕辦出國手續，9月間就有兩批同學要到美國築夢學習。

「在亞洲大學，你可以交到很多外國朋友，也有很多出國學習的機會！」這句話在亞洲大學校園中正夯！



書名：《The One Minute Teacher一分鐘老師》

作者：Johnson, Constance

出版社：Harper

出版日期：1988年8月15日

【內容介紹】

This invaluable book shows how teachers, despite the many difficulties they face in today's school systems, can make an important contribution to their students' lives and educations. Johnson and Johnson describe how the use of Goal Setting, Praising, and Recovery reinforces self-esteem and creates a new kind of learning process that will become life long. The One Minute Teacher reveals simple, positive ways to

Discover and instill the love of learning

Foster success and achievement

Feel more confident and happy

Bring out the best in ourselves and others

Practical, wise, and useful in dozens of everyday situations.

The OneMinute Teacher is essential reading for anyone who teaches and anyone who learns.

書名：《這樣思考,人生就不一樣》

作者：外山滋比古

譯者：韋杰岱

出版社：究竟

出版日期：2009年09月

【內容介紹】

作者在1986年時便完成這本著作，歷經20年，2008年卻在日本掀起一波購買熱潮，原名為《思考的整理學》的此書，蘊含著生活中隨手可得的思考方式，不用生澀的理論，而是以極為生活化的例子，告訴讀者怎麼思考可以如何事半功倍，而特別的是，作者本人在大學教書，書中也以「如何找論文題目」作為練習示範。

在作息方面，作者認為最適合的時間是在早上，當大腦經過充分休息，消化前一天所吸收的資訊時，便有多餘的空間可供運作。因此作者本人發明了一套擁有兩個早晨的方法，早起先從事需要動腦的工作，而後吃早午餐，小眠一下，起床後便又擁有清醒的頭腦，宛如多一個清晨。

教學心得分享

這是個好問題嗎？：設計可以激勵高層次思考的問題

資料來源http://teaching.ndhu.edu.tw/webshow_dis.asp

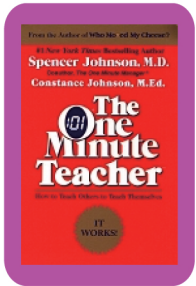
問題導向學習（PBL）的秘訣在於問題的設計，教師往往以為他們設計的問題可以激勵學生去分析、研究、與解決問題，但事實上，設計的問題可能過於簡單，使得學生只是在教師提供的資料中找尋答案，因此，對於不熟悉PBL的教師而言，設計一個高層次思考的問題往往是一件令人氣餒的事。

教師如果分兩階段來設計問題，首先確認問題的教學目標，然後設計一個問題以達到預設的目標，就可以掌握到PBL的訣竅。

步驟一：決定問題的教學目標

運用PBL的教師要先對自己問一個問題：我提出這個問題是為了達到什麼目的？PBL通常是為了使學生達到一堂課或專題研究的目標，因此這個問題應該要讓學生已經習得的知識或技巧獲得進一步的發展。因此，提出的問題可以設定五種類型目標：

- 1.引導：教師可以運用問題引導學生到某個主題，也就是說，問題是用來讓學生注意到課程中的某個概念。
- 2.測驗：將問題當成小測驗，設計一個情境讓學生應用學到的知識，因此問題的形式可以是一個簡單的練習。



- 3.說明：問題也可以用來說明一個原則、概念或一項程序，因此，教師不必先對這個原則、概念做解釋，或帶學生進行這項程序，只要運用問題就可以讓學生自己發現其中的定義或過程。

- 4.資料處理：問題可以作為訓練學生思考技巧的工具。

- 5.刺激：問題可以在一連串的活動中讓學生逐步解決問題，並迫使學生進行高層次的思考。

步驟二：設計可以達成高層次思考的問題以下是可以達到高層次思考問題的標準：

- 1.對學生是適當的問題：如果要激發學生進行高層次思考或批判性思考，問題本身必須具有挑戰性，因此教師要先評估學生既有的程度，然後設計出稍微超越既有程度的問題，使學生必須延伸他們的知識來解決問題，進而發展出較深入或較寬廣的理解。2.結構參差不齊的問題：結構井然有序的問題雖然可以引導學生對這堂課的要點進行了解，並能運用基本的規則、概念，在有限的資料中就能找到解決問題的答案。然而結構參差不齊的問題是雜亂無章的，這也正是學生會在日常生活或職場中面臨的問題。此外，結構不良的問題也往往有多重的解決方式，而不只是侷限在單一的規則中，因此學生必須涉獵好幾個領域才能解決這個問題。
- 3.合作學習式的問題：教師設計的合作式問題有時候像拼圖一樣，學生只要完成自己的那個部分，就可以互相拼湊出一份作業交給老師。但是PBL的問題並不是這樣的，學生必須整合他們的想法並一起做出決定，才能完成PBL的活動。這麼一來，學生可以透過整合、做決定、協商等過程進而達成較高層次的思考。
- 4.有效的問題：提出的問題必須以學生的經驗為基礎才是有效的，所以問題如果太理論性，或超越學生的經驗，學生就無法進行問題的解決。此外，提出的問題必須與學生未來的計畫或期待的職場有關，因此教師必須設計出可應用專業知識與技術的問題。
- 5.可促進終生或自我學習的問題：就某個程度而言，符合以上標準的問題較有可能使學生成為終生的學習者，因為這樣做的話，學生會覺得較有自主性，而且會獲得一生受用的問題解決技巧。舉例來說，如果學生解決的問題是與生活相關的，他們較有可能主動找尋解決問題的方法，並且會追求進一步的分析。此外，如果學生解決的問題是需要分工合作的，他們將吸收到別人解決問題的方式，然後把這些對自己而言是新發現、沒有試過的方法應用到生活上。

實際例子

例一：一個六十多歲的老翁抱怨他的視力模糊，你發現他有視網膜的家族病史，他本身還有神經、糖尿病、血液等方面的毛病。依照他的家族病史與個人病史，你會如何診療這位老翁？在你的小組討論完可能的答案後，決定幾個與診療這個病症有關的學習主題。

這個問題有幾個特質：1) 結構參差不齊的：學生沒有足夠的訊息來提出診斷方法，甚至無法進一步測試診斷是否有效；2) 有效的：由於結構參差不齊的特質較符合真實情況，因此對這群未來要成為眼科醫生的學生而言是有效的。

例二：斯摩鎮是這個地區近來快速崛起的幾個城鎮之一，它有新建的單車道與美麗的自然景觀。斯摩鎮的警察卻表示，經常有人塗鴉在單車道與行道樹上，而且常有人丟空瓶、破爛爛鐵等垃圾在單車道上，他們已經捉到二個酒鬼了。委員會請你設計一個廣告提倡公德心與社區感，請與你的小組一起分析這個問題的本質、看到這個廣告的可能是誰，並提出三個「好」廣告的標準，以及三個符合這些標準的廣告。

相較於第一個問題，第二個問題有幾個特質：1) 需要學生分工合作才能做出幾個不同的決定；2) 有效的：需要學生處於觀看者的角度解決問題；3) 結構參差不齊的：沒有一個完全正確的答案，甚至沒有廣告可以有效解決這個問題。

教學補給站

歡迎使用「資深教師駐點服」

在撰寫或是投稿期刊過程中，遇到難解之題時，總希望有人能指點迷津；若遇到困惑之處，也希望能有共同討論的對象。教學資源暨教師專業發展中心努力推展教學諮詢服務，分別於不同時段提供資深教師駐點諮詢服務，以期提升本校教師研究能力並帶動教學能力之增進。



服務時間：星期一～星期五（寒暑假暫不供服務）。

服務對象：全校教師。

服務地點：教學資源暨教師專業發展中心。

預約方式：採線上預約。

預約方法：諮詢者請先至教師專業發展中心“網路報名”區塊選擇時段（2次諮詢時段），本預約單會直接傳送至中心，完全保密，敬請安心填寫。

注意事項：

1. 完成預約後，請於預約之時段準時接受諮詢，預約後若無法出席，請務必在前1日取消預約；若為當天臨時急事，請至電：(04) 2332-3456#5442、5444說明原因，完成取消預約。
2. 線上預約處理時間為3~4個工作日，請注意您所提出申請之時間。

服務項目：

- | | |
|-------------------|-----------|
| 1. 中／英文論文修飾建議 | 6. 班級經營 |
| 2. 中／英語口頭報告指導 | 7. 課程設計 |
| 3. 寫作學術論著技巧建議 | 8. 教學方法諮詢 |
| 4. 使用研究方法上的諮詢 | 9. 教學歷程討論 |
| 5. 編修學生中／英文報告修改討論 | 10. 學習輔導 |