

TEACHER EMPOWERMENT HIGHLIGHTS

TEACHING RESOURCES AND FACULTY DEVELOPMENT CENTER

發行所：亞洲大學 發行單位：教學資源暨教師專業發展中心 總編輯：李培齊 編輯：蔡旻珊、林孟慧 設計：吳佩芬

活動快訊

教學精進坊(十) 老師，我現在比較會想了-讓學生「省思」的教學設計

為了提昇教學品質與分享優質教學經驗，本次教學精進坊系列由蕭芳華副教授分享教學過程中的體悟與省思，活動中，蕭老師邀請法相山文教基金會新竹中心朱仲媛會長與中華大學鄧淑貞老師以實務的教學案例分享經驗，誠摯歡迎您參加，機會難得不容錯過！

活動日期:99年06月03日(週四) 15:15至17:10

活動地點:行政大樓A115亞洲講堂

活動流程:

15:15-15:30 簽到

15:30-16:00 省思教學的重要性

16:00-17:00 教學示範&軟能力課程

17:00-17:10 省思教學的成效

活動聯絡人:教學資源暨教師專業發展中心 林孟慧小姐 分機5442

備註:

*報名方式:請至教學資源暨教師專業發展中心<http://webap.asia.edu.tw/trfdc/> 線上研習系統報名。

*報名截止日期:99年06月02日。

研究練功房(十三) 如何成功投稿國際期刊

您知道如何找有創新性的研究課題?您知道如何把具創新性的研究成果寫出?又如何獲取國際期刊的採納?讓Dr. Arch Woodside告訴您-Dr. Arch Woodside擔任多年知名期刊總編輯，他將以評論研究成果的觀點，分享研究者撰寫論文時哪些錯誤應避免與哪些觀點是國際期刊採納之原因，誠摯歡迎您的參加。

主講人:Dr. Arch Woodside

活動時間:99年06月15日(週二) 10:10至11:30

活動地點:管理大樓M627會議室

活動聯絡人:教學資源暨教師專業發展中心 林孟慧小姐 分機5442

備註:

*報名方式:請至教學資源暨教師專業發展中心<http://webap.asia.edu.tw/trfdc/> 線上研習系統報名。

*報名截止日期:99年06月14日。

研究練功房(十四) 學術研究經驗分享與交流

學術研究是大學教育中重要的一環，需要經驗的累積與傳承，本次活動特邀請靜宜大學國際企業管理學系方世榮教授主講，分享他多年來逐步累積的研究心得，誠摯邀請您參加這一場老幹新枝的經驗傳承與交流，您怎麼能錯過！

主講人:方世榮 教授(靜宜大學國際企業管理學系)

活動時間:99年06月17日(週四) 10:10至11:30

活動地點:管理大樓M627會議室

活動聯絡人:教學資源暨教師專業發展中心 林孟慧小姐 分機5442

備註:

*報名方式:請至教學資源暨教師專業發展中心<http://webap.asia.edu.tw/trfdc/> 線上研習系統報名。

*報名截止日期:99年06月16日。

研究練功房(十五) 近期的研究趨勢

想知道當前研究有哪些方向嗎?本次活動邀請波士頓學院Dr. Arch Woodside以他多年研究經驗分享研究趨勢如何轉變?誠摯歡迎您的參加~

主講人:Dr. Arch Woodside

活動時間:99年06月24日(週四) 10:10至11:30

活動地點:管理大樓M627會議室

活動聯絡人:教學資源暨教師專業發展中心 林孟慧小姐 分機5442

備註:

*報名方式:請至教學資源暨教師專業發展中心<http://webap.asia.edu.tw/trfdc/> 線上研習系統報名。

*報名截止日期:99年06月23日。

活動花絮

研究練功房(十一) 參加國際設計競賽的策略-兩岸四地設計行

教學資源暨教師專業發展中心於99年05月06日A116亞洲講堂舉辦「參加國際設計競賽的策略」，此次專題演講敬邀國立台灣師範大學林磐鋒副校長分享兩岸四地設計行，參與教師共計42人。

隨著亞洲崛起，全球對華文設計資源的高度關注，兩岸四地都在提昇自己的設計力量。在2008奧運此一大型國際賽會時，更藉由視覺形象，提升設計力量，表達文化內涵和歷史背景，得到全世界的肯定和認同，並培育世界級的設計師；林副校長說香港將自己定位為亞洲的世界城市，扮演國際進入中國市場的樞紐角色，透過創意產業提昇自己的價值；而澳門在大航海時代是進入中國的重要門戶，現代則在博彩行業、觀光旅遊、運動休閒注入設計力量，也找到自己的核心價值跟資源。

林副校長說台灣保有中華傳統文化的文化優勢，融合跨文化的國際經驗及把握中國市場的契機，面對這些挑戰，找到自己競爭力跟核心資源實為重要，發展出策略規劃，以獨特的文化資源來面對全球化的競爭，成為亞太具有知識運籌能力之創意設計重鎮，全球華人設計發展趨勢的領航員。

活動尾聲，許多老師紛紛向林副校長提問，為活動最後帶入高潮，希望透過本活動與會師生在創意設計發想能有所助益。

「飛雁領航：大學教育與教學專題」講座(十一) 高等教育品質保證

為提升本校教師教學方法與品質，邁向注重教學品質的研究型大學，並深耕教師教學與研究能力，教學資源暨教師專業發展中心於99年05月11日於管理大樓M627會議室由楊國賜講座教授親臨主持「飛雁領航：大學教育與教學專題」系列講座，邀請淡江大學教育政策與領導研究所楊瑩教授主講「高等教育品質保證」，參與教師共計48人。

為改善高等教育品質，並提昇高等教育的國際競爭力，教育部近幾年來企圖藉由各項競爭性專案之開放申請，進退場機制之引進，以及大學評鑑之推動實施，來確保我國高等教育的品質。楊瑩教授說我國各大學所進行之外部品質評鑑，大多數是配合教育部之學門評鑑而進行；從民國64年時由教育部辦理數學、物理、化學、醫學、及牙醫等五個學門的評鑑、至65年教育部乃擴大辦理農、工、醫等學院之評鑑，其後並相繼在66年及67年分別辦理商學院、法學院、文學院、及師範學院之評鑑。楊瑩教授指出這些學門評鑑進行時，其評鑑之項目含括系所教育目標、教學師資、課程、圖書設備、研究風氣、輔導、推廣服務、發展、行政支援、教育成果等。

90年開始可說是教育部推廣自我評鑑觀念，以經費補助方式，積極鼓勵各大學校院建立自我評鑑機制的時期。楊瑩教授說早期由於國內大學校院建立自我評鑑機制之學校不多，為鼓勵公、私立大學校院辦理自我評鑑，建立自我品質之管制機制，教育部在民國90年訂定「大學校院實施自我評鑑計畫補助申請要點」，並依據學校所報計畫之完整性及可行性、學校行政支援情形、學校提列配合款情形，及預期效益等四大項進行審查，審結結果績優者提供經費補助學校辦理自我評鑑。93年教育部更委託台灣評鑑協會針對各大學校院進行校務評鑑；95年教育部委託高教評鑑中心實施五年一輪的大學系所評鑑。98年3月25日教育部訂頒《大學自我評鑑結果及國內外專業評鑑機構認可要點》，更反映出教育部有意責成各校透過自評機制之建構，擔負起自我品質保證之責任。

楊瑩教授認為高等教育的品質保證工作，基本上仍應是由大學校院自行負責，各大學如何在建立其本身的自評機制後，進一步落實相關品質保證工作之執行，誠為當前我國高等教育應審慎考慮的重要課題。

研究練功房(十二) 非理性的消費者?!

教學資源暨教師專業發展中心99年05月13日於A116亞洲講堂舉辦「非理性的消費者?!」，此次專題演講敬邀中央大學企業管理學系林建煌教授主講，參與教師共計42人。

消費者行為很有趣，但其背後卻存在深厚的意涵。本次活動林建煌教授引用國內消費市場中最新、最具話題性，及最有啟發性的實務例證，讓參與師生很快進入豐富且多元面向的消費者行為領域。並且林建煌教授結合多年研究消費者行為之經歷，讓消費者理論不再枯燥無趣，實務也不再是人云亦云，理論可以落實在實務上，實務也找到理論的根據。

活動進到尾聲，許多老師紛紛向林教授提問的情形，為活動最後帶入最高潮，深信透過本活動與會師生在消費者行為有更深一層的認識。



「飛雁領航：大學教育與教學專題」講座(十二) 大學社區服務的理念與策略

社會的變遷，產業的轉型，觀念的更新，對大學教育產生衝擊。放眼全世界的高等教育，各國都朝著更開放的方向發展，儘可能讓更多的國民共享學習的機會。因此，教育主管部門亟需因應社會變遷與發展的需求作適時而必要的全面調適。有鑑於此，我們必須營造更具有前瞻性、理想性的大學教育發展環境，以適應新時代新社會的需求，使大學發揮其服務社區，進而引導社會進步。



本次活動於99年05月25日管理大樓M627會議室，由楊國賜講座教授親臨主講「大學推展社區服務的理念與策略」，參與教師共計45人。楊國賜講座教授指出教學、研究、服務是大學的主要使命與功能。而大學的發展，也隨著社會的變遷，產生許多變化。過去大學的功能強調教學與研究，但隨著「學習社會」的來臨，學習機會更加開放，提供成人學生回到大學繼續接受教育，已成為現代社會大眾普遍的期望，遂使大學社區服務的功能益顯重要。

終身學習是人類進入二十一世紀的一把鑰匙，楊國賜講座教授說我們希望每位國民為了適應社會變的需要，要讓每位國民都能在自主的環境下學習，更應該教導國人再學習的觀念，鼓勵國人追求新知，增進生活及工作技能，接受競爭社會的挑戰，並發揮個人最佳潛力，強化國際觀及地球村知能。因此，我國大學亟需以新的思維、新的作法，採納新的經營策略，採取因應措施調整步驟，提供更多接受高等教育機會，如此大學方能繼續擔任社會領導者的角色，帶動社會的進步與發展。

教學心得分享

教師如何評量學生學習表現

摘自台灣大學教學發展中心電子報

<http://ctld.ntu.edu.tw/epaper/?p=941> 2010/05/01 NO.45
文／邱于真（台灣大學教學發展中心規劃研究組副組長）

談到評量學生的學習表現，絕大多數人最先浮現腦海的就是考試，考試類型可能是多選題，也可能是申論題。關於考試，有幾點原則或許是大家都同意的：一、考試並非只是為了期末給學生成績，對學生而言，考試也可以是一種學習經驗；二、學期間的考試可以讓學生知道教師的要求與期許；三、對教師來說，考試可以清楚的知道學生對於課程的吸收程度，當然也可以幫助教師在期末給分時更加容易。

評量計畫

擬定評量計畫時，第一步是列出課程目標。當一一列出目標後，對於每一分項應該採取什麼樣的評量方式，就非常顯而易見了。由於每個學生有不同的學習風格，以及不一樣的應試策略，如果情況許可，教師可以試著採取多樣的評量方式。

當教師決定使用紙筆測驗時，為顧及出題方向的平衡，可以將所有的題目填入表格中，表格的橫列代表不同單元的教授內容，直行代表每一教學目標。如此一來，除了可以使試題平均反應整學期上過的內容，也可以加快出題速度。另外，出題的方向應該偏向高層次能力的運用（例如：思考、理解、整合等）。研究結果顯示，運用高層次能力的考題比起只是重複背誦細節的考題，學生的學習效果較好，知識保留率（retention）也較高。

不同的評量方式

除了傳統的紙筆測驗之外，有許多不一樣的評量方式可以供教師參考，下面將列舉六項較可能在課堂上使用的模式。

一、團體考試（group testing）：

小組報告及小組作業的形式越來越常在課堂上使用，因此有人主張考試應該也要使用團體考試的模式。合作學習一再被證實是有效的教學法，學生在同儕身上會學到更多，因此團體考試的確是一可貴的學習經驗。

團體考試最常使用的方式，是讓學生先個別完成自己的考卷，考卷交了之後，再組成小組（建議組員是學期間就常一起合作的同伴），讓每個小組再交出整組的答案。這種做法的好處是可以讓學生馬上就知道自己當初作答狀況，也可以馬上更正錯誤觀念。最後的成績則可以同時納入個人表現以及小組表現。

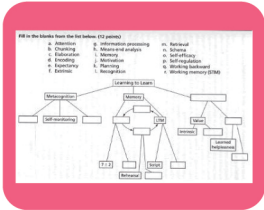
二、上線考試（online testing）：

上線考試是另一種新的考試趨勢。顧名思義，上線考試就是讓學生在電腦上作答。上線考試的優點是教師可以針對每位學生的程度給予不同的試題，就像是 GRE、LSAT 等電腦適性測驗一樣，根據學生回答的情形，電腦可以決定下一題的難易程度。上線考試的另一項優點則是考題可以更多樣化，例如：可以包括互動性的模擬情境。

三、概念架構圖（graphic representations of concepts）：

以圖像的方式呈現，組織良好的概念架構圖對於學習以及思考都有很大的幫助。

Naveh-Benjamin與研究團隊設計了評量學生觀念及其彼此之間相互關係的方法，如右圖（McKeachie & Svinicki, 2006, p.81）。教師可以選擇數個重要觀念，排成其階層關係，並讓其中幾個空格留白，讓學生填上。這種概念架構圖不僅可以協助教師準備教學內容，對於評量學生的學習成效也是值得一試的模式。



四、歷程檔（portfolio）：

傳統上，藝術與建築等課程較常使用歷程檔。但近年來，歷程檔在不同科目與不同階段的教育經驗裡越來越受歡迎。歷程檔的主要目的為彰顯學生在一段時間內所完成的成果。歷程檔可以同時包括早期和近期的例子，以顯示其進步的幅度；也可以是只紀錄最好的表現；或是學生自述期間的作業如何影響其對於該領域的了解。例如：數學或是科學領域的課，歷程檔可能包括可以代表學生理解程度的問題或是實驗報告；其他科目的歷程檔則可能包括閱讀心得、課堂經驗、課堂外的學習、筆記、報告等資料。總而言之，歷程檔可以幫助學生以及教師瞭解學生進步的情形。

五、同儕評量（peer assessment）：

不管採取哪一種評量方式，總是還會有學生對於成績感到不滿意，讓學生自我評量或許可以預防這種情形的發生。然而訓練學生自我評量需要花時間，也需要練習，教師不妨可以從同儕評量做起。實施同儕評量時，學生不僅可以學到評量的準則，而且可以學習如何將這些準則實際應用在他們自己要交的作業上。這對教師來說，改作業就變得不是那麼讓人頭痛的任務了。

儘管已經有教師發展了線上同儕評量系統，對於大部分的教師來說，簡單、容易實施的同儕評量還是比較方便使用。首先，教師可以將所有的考卷、報告收齊，再隨機發給全班學生，鼓勵學生照著評分標準給予文字意見及分數；接著再讓學生與坐在旁邊的同學交換考卷，互相討論、比較評量結果。最後，教師可以和學生針對評量過程做討論。

六、小組評量（assessing group work）：

如前所述，教師越來越常在課堂上使用小組報告或是合作學習的方式，因此，如何評量小組成果就顯得很重要。教師應先釐清評量的項目內涵，評量的可能是期末小組報告的品質，也可能是學期中小組互動討論、合作的過程。若是要評量學生學到的知識內容，可以要求小組成員每人交一份自己寫的報告，並把小組活動的內容列入考試範圍內。若是評量每位成員對於小組報告的貢獻，可行的方式是讓學生在紙上列出所有組員的名字，並將 100 分按照貢獻程度分配給每位組員。教師在打期末成績時，再依照比重給分。

另一個策略是讓組員只是單純描述其他人的貢獻，而不打分數。教師可以互相比較之後瞭解每位學生的參與程度。另外，也有教師提供已經列好評鑑項目的小組評量表讓組員們填寫。建議教師可以讓學生參與決定評量項目的過程，一旦達成共識，不管是同儕評量，還是教師評量都照此標準，學生自然也就知道這堂課的要求以及期許。

結語

評量的主要目的是提供學習回饋（feedback），以促進學習。不管是哪種形式的評量，都應該是一學習經驗。因此，學生是否從此過程中學習，遠比分數來得重要。如果可能，評量的項目盡量涵蓋所有的教學目標。當然，最重要的是，避免使用引起焦慮以及競爭的評量方式。

資料來源：

McKeachie, W. J. & Svinicki, M. (2006). Teaching tips: Strategies, research, and theory for college and university teachers. Boston, Houghton Miffling Company.



書名：《一輩子活在成功裡：現在放棄還太早，幸福只差這一步》

作者：佛羅倫斯·斯科維爾·希恩

譯者：姚念祖

出版社：柿子文化

出版日期：2010/04/28

【內容介紹】人總愛為自己設限，「這不可能！」、「這有什麼用？」、「反正願望又不可能成真！」怨懟、懷疑、嫉妒、害怕等負面的想法、習慣，全是阻礙你成功的致命傷；其實，幸福往往只差一步就可以到達—你一定會成功，只要打從心底相信，找對方法打開大門，健康、財富、愛情、成就…全部都《一輩子活在成功裡》以各種民間傳說、美麗童話、聖經故事為基礎，分析各種意念—意識、潛意識、超意識影響你我人生的運作法則，同時點出正確心智態度的無窮力量，並提供許多成功法門和想像力訓練，還有許多真人真事的例子替大家做有力見證。只要每天1分鐘，照著書中「現在開始」一定要做的52個成功祕訣、「馬上停止」52個招失敗的錯誤想法，就能挖掘、釋放內在的成功力量，讓你在短短幾天內就擁有「獲得幸福人生寶藏」的所有智慧和祕訣，實現每一個願望。

書名：《種子》

作者：安迪·安德魯斯

譯者：徐憑

出版社：高寶

出版日期：2010/04/07

【內容介紹】「為什麼我會是現在這個樣子？」你是否曾問過自己？其實你可以改變，就是現在…… 有時候，我們需要的只是一個新觀點。一個突然出現的神祕老人、一只褪色的舊皮箱、一個不同角度的新觀點，讓安迪·安德魯斯從一個無家可歸的街友，成為四位美國總統召見他到白宮演說的生涯顧問，更被《紐約時報》譽為全美最具影響力的人之一。現在安迪把他的經驗獻給每一個在尋求出口的你~

教學補給站

歡迎使用「資深教師駐點服務」

在撰寫或是投稿期刊過程中，遇到難解之題時，總希望有人能指點迷津；若遇到困惑之處，也希望能有共同討論的對象。教學資源暨教師專業發展中心努力推展教學諮詢服務，分別於不同時段提供資深教師駐點諮詢服務，以期提升本校教師研究能力並帶動教學能力之增進。



- 服務時間：星期一 ~ 星期五（寒暑假暫不供服務）。
 - 服務對象：全校教師。
 - 服務地點：教學資源暨教師專業發展中心。
 - 預約方式：採線上預約。
 - 預約方法：諮詢者請先至教師專業發展中心“網路報名”區塊選擇時段（每星期最多可預約2次諮詢時段），本預約單會直接傳送至中心，完全保密，敬請安心填寫。
 - 注意事項：
- 完成預約後，請於預約之時段準時接受諮詢，預約後若無法出席，請務必在前1日取消預約；若為當天臨時急事，請至電：(04) 2332-3456#5442、5444說明原因，完成取消預約。
 - 線上預約處理時間為3-4個工作日，請注意您所提出申請之時間。
- 服務項目：
- | | |
|-------------------|-----------|
| 1. 中／英文論文修飾建議 | 6. 班級經營 |
| 2. 中／英語口頭報告指導 | 7. 課程設計 |
| 3. 寫作學術論著技巧建議 | 8. 教學方法諮詢 |
| 4. 使用研究方法上的諮詢 | 9. 教學歷程討論 |
| 5. 編修學生中／英文報告修改討論 | 10. 學習輔導 |