

活動快訊

L113多媒體教材製作室駐點教師 讓您輕鬆學 So Easy!

在製作數位教材過程中，遇到困惑之處，總希望有人能指點迷津；97學年度L113多媒體教材製作室於不同時段安排教師免費提供技術諮詢支援，從現在開始，來L113讓您的多媒體教材製作沒煩惱，您還在等什麼！

時間/星期	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
第1節 8:10-9:00					
第2節 9:10-10:00					
第3節 10:10-11:00	阮維鈞 老師 色彩認知與應用		蔡季雨 老師 教師教學歷程製作	蔡季雨 老師 教師教學歷程製作	博士農 老師 互動媒體設計
第4節 11:10-12:00	阮維鈞 老師 色彩認知與應用		蔡季雨 老師 教師教學歷程製作	蔡季雨 老師 教師教學歷程製作	博士農 老師 互動媒體設計
第5節 13:10-14:00					
第6節 14:10-15:00		張清西 老師 互動多媒體教材製作 (Wink教學)	何玉山 教授 資料處理		侯純純 老師 2D電腦繪圖
第7節 15:10-16:00		張清西 老師 多媒體教材製作 (Spring 教學)	何玉山 教授 資料處理		侯純純 老師 2D電腦繪圖
第8節 16:10-17:00		張清西 老師 教學輔助教材製作 (Freemind教學)	何玉山 教授 資料處理		

亞洲大學楊國賜 講座教授親臨傳授

本校為強化教師教學專業能力，97學年創設「大學教育與教學專題」系列講座課程，首由亞洲大學講座教授、前教育部次長楊國賜共同主持，誠摯歡迎老師參加！

活動名稱：「大學教育與教學專題」系列講座

活動場次：04/14、04/28、05/12、05/26【註1】。

活動時數：3小時/場

參加對象：新進教師、助理教授、講師級教師及博士班學生。

活動地點：管理大樓M627會議室。

講座主持人：楊國賜 講座教授。

報名方式：(1)線上報名：請至<http://5i.asia.edu.tw/> 點「最新消息」。

(2)E-mail:5i@asia.edu.tw。

【註1】97-2「大學教育與教學專題」講座系列課程

講題名稱	週次 日期(星期)	授課時段	主講人
提升高等教育品質 增進國際競爭力	第九週 04/14(二)	09:00~12:00	楊國賜 講座教授
我國大學研究獎助之排名	第十一週 04/28(二)	09:00~12:00	台灣師範大學教育系 王如哲教授
知名學術期刊論文撰寫與投稿 經驗分享	第十三週 05/12(二)	09:00~12:00	政治大學教育行政與政 策研究所吳政達所長
高等教育的核心內涵： 人文素養與國際宏觀	第十五週 05/26(二)	09:00~12:00	世新大學英語學系 李振濤客座教授

教學助教增能專區

編號	活動日期/時間	活動名稱	主講者	活動地點
1	98/04/07 (二) 17:30 - 18:30	如何協助老師帶領實習課程	陳秀才 主任 (幼兒教育學系)	國際會議中心 A101
2	98/04/15(三) 17:30 - 18:30	搶救時間大作戰	黃淑貞 老師 (通識教育中心)	國際會議中心 A101
3	98/04/23(四) 17:30 - 18:30	如何扮演好教學助教的角色	黃千純老師 (保健營養生技 學系)	國際會議廳 M001

教師增能專區四月份活動預告

【備註】

* 如想進一步了解活動相關訊息，歡迎電洽04-2332-3456轉5442 林小姐。

* 報名方式：(1) 線上報名：請至<http://5i.asia.edu.tw/> 點「最新消息」。

(2) E-mail:5i@asia.edu.tw。

編號	活動日期/時間	活動名稱	主講者	活動地點
1	98/04/14 (二) 09:00~12:00	提升高等教育品質 增進國際競爭力	楊國賜 講座教授 幼兒教育學系	管理大樓 M627會議室
2	98/04/21 (二) 14:00~15:30	研究練功房(九) 我們都是i級人- 論文投稿經驗談	張奉銘老師 資訊科學與應用 學系	管理大樓 M009
3	98/04/24 (五) 11:00~13:00	教學精進坊(七) 傑出教師教學觀摩暨經驗分享	陳瑾瑛老師 經營管理學系	M405教室 (教學觀摩) M416B教室 (經驗分享)
4	98/04/28 (二) 09:00~12:00	我國大學研究獎助之排名	王如哲教授 台灣師範大學 教育系	管理大樓 M627會議室

活動花絮

如何撰寫第一篇國際期刊論文

教學資源暨教師專業發展中心於3月5日邀請生物科技學系何玉山教授，以「如何撰寫第一篇國際期刊論文」為主題，與90名師生進行經驗分享與意見交流。何教授有多篇國際期刊發表經歷，但在耀眼的研究成果背後，同樣也會遇到入研究生涯前的瓶頸，分別有研究方向的尋找、如何開始及如何進行研究等煩惱，入門後則是苦悶在文獻查詢、管理、閱讀及寫作發表上的琢磨；面對研究上的困擾，何教授建議研究者能針對研究上的熱點與突破點確定研究方向，開始從關鍵重點切入研究，同時在進行過程中設定幾本您想投稿發表的論文期刊，並善用相關研究發展的資料進行趨勢分析，掌握研究上的思維與方法，相信在研究生涯更具信心。

何教授認為搜尋個人研究領域文獻計量分析與建構個人研究資料庫為入門重要的兩把鑰匙；何教授鼓勵研究者建構屬於個人研究的資料庫，不僅能建立研究基石，還能延伸個人記憶。本次演講內容極為豐富與專業，深信與會師生在學術研究方面助益極大。

在最後的綜合座談中，許多教師和研究生以撰寫技巧與方法等問題與講者進行學術交流。相信透過「研究練功房」系列之演講，除使師生進行學術交流，亦可激發研究思路，提升研究質與量。



新競爭時代：培育活躍21世紀的人才

面對全球化的新挑戰，國內大學校院及教育當局相當關注如何培養新世紀大學生應有的關鍵能力，為了適應快速變遷的需求，特邀請楊國賜講座教授於3月10日上午在管理大樓M627會議室舉辦「大學教育與教學專題」系列(七)講座，楊國賜講座教授以「新競爭時代：培育活躍21世紀的人才」為主題，與參與55名師生進行經驗分享與意見交流。

楊國賜講座教授於演講中提到新世紀的大學生應有新的思維，以尋求自我突破的勇氣，追求卓越，培養良好的生活適應力，維持身心健康，培養健全人格，同時應有寬廣的國際視野，豐富的科技與人文素養，兼具有反省批判的能力與永續學習的習慣等關鍵素養，這樣的大學生才是具有競爭力的人才，也有可能成為國家的菁英，社會的棟樑。「大學面對全球化的國際競爭，有效的策略，將是決定大學生競爭力的主要關鍵」，楊講座教授指出，強化大學生競爭力有效策略為1.善用各校自有資源與條件建立特色、2.適度規劃增進學生職場準備的相關課程、3.建立彈性人力培育管道、4.加強學生的外語能力、5.加強學生的科技知能、6.提升大學生知識創新競爭力、7.追求大學學術的卓越發展等七項主要關鍵。

再者，楊講座教授建議大學生在大學求學過程中，善用資源，拓展知識領域，進而掌握新時代的方向，吸收新議題的知識與培養新技術的能力，使自己擁有廣博的學識與通達的智慧，以養成明智的判斷，清晰的辨識，創新的能力成為新世紀具有競爭力的大學生。

會後，許多教師向楊講座教授請益。相信透過「大學教育與教學專題系列講座」之演講，除開展教師們教學專業能力，亦可激發教學上的省思，並協助教師了解大學教育內涵。



如何設計問卷調查研究工具

教學資源暨教師專業發展中心於3月18日邀請心理學系葉重新主任，主講「如何設計問卷調查研究工具」議題，與52名參與師生進行經驗分享與意見交流。研究過程中，研究者面對不一定有合用的現成問卷時，在這種情形之下，葉主任建議研究者以自行編製問卷或修訂他人問卷為最適切的方法...



此外，使用他人問卷必須考慮(1)其調查對象，(2)調查時間，(3)信度與效度，(4)取得授權。問卷定稿後，須決定問卷紙質、顏色、字體大小、字體形狀、是否加封面、是否雙面印刷、是否彩色、郵寄方式、回收方式.....等等問題。一份印刷精美的問卷，會讓人覺得很有價值感、覺得研究者很慎重其事，而更願意回答問題。

活動結束後，許多老師也紛紛向葉主任請益，可以瞭解參與活動老師對研究上的熱忱，深信透過本活動與會師生在學術研究方面助益極大。

ENJOY 傑出教師教學觀摩暨經驗分享



3月24日(二)行政大樓A 308會議室舉辦教學精進坊(六)傑出教師教學觀摩暨經驗分享活動。觀摩96學年度傑出教師陳士農老師授課情景，當天觀摩數媒系碩士班一A，共計15名學生，參與觀摩活動之教師共計17名。本次活動分共為兩階段，第一階段由參與觀摩教師觀察陳老師教學狀況，第二階段以意見回饋方式進行...

善用多媒體輔助教學，授課內容生動又有趣

...以電玩、電影等實例示範VR與AR，十分生動。(吳老師) 大量使用影片輔助教學，使教學更加生動活潑...(王老師) ...用各種專業及精彩之教學內容及方式，將理論深入淺出向同學介紹，運用多媒體方式介紹課程，同學們上起課投入專心，聽的津津有味!授課方式清晰...(吳老師)

理論結合實務，增加學生學習效果

...陳老師教學方法採理論結合實務的方式，能讓學生增加學習成效...(張老師) ...此次教學觀摩，感覺兼具理論與實務，受益頗多，...以未來發展引發學生想像，能增進學生學習成效。(蔡老師) ... 本次活動結束後，許多老師紛紛與陳老師相互切磋教學上之經驗與技巧，主辦單位也希望藉由教學觀摩與經驗分享方式，精進教師教學能力，進而提供教學方法之參考。



教學補給站 特約諮詢服務

緊張了!! 在撰寫或是投稿期刊過程中，遇到難解之題時，總希望有人能指點迷津;若遇到困惑之處，也希望能有共同討論的對象。教學資源暨教師專業發展中心努力推展教學諮詢服務，本學期增加「特約諮詢服務駐點教師專區」...

- 服務時間：星期二(10:00-12:00)、星期四(10:00-12:00)
●服務對象：全校教師
●服務地點(擇一)：教學資源暨教師專業發展中心、趨勢研究中心
●預約方式：採電話預約
●預約方法：諮詢者請先電洽(04)2332-3456#5442林小姐
●注意事項：1. 完成預約後，請於預約之時段準時前往諮詢，預約後若無法出席，請務必在前1日取消預約;若為當天臨時急事，請致電：(04)2332-3456#5442說明原因，完成取消預約。
2. 請儘量於預約日前七天提出申請，請注意您所提出申請之時間。

教學心得分享

勇者「鮭」

文·圖/陳秀才 主任(幼兒教育學系)

我們聽說過『忍者龜』，但或許很少聽過『勇者鮭』。鮭魚是淡水魚，在淡水河出生後，即游到海中，通常會花上二年以上的時間生長在大海中。等到成熟後，會再度找尋牠們當年誕生的那條河流，於春、秋季沿著河水逆流而上，前往源頭產卵。逆流中，往往不攝食，產卵後不久即死亡，但也有他種鮭魚在外海一至二年後直接產卵。

記得1976年的六月初，筆者趁在美國進修之際，前往麻州春田(Springfield)附近的一處水壩參觀，目睹了鮭魚的雄風壯舉一時嘆為觀止。在我有生以來，從未看過如此有勇氣與有毅力的舉動。該水壩建築之目的，原是為了儲水發電與調節水位，想不到卻因此而成了鮭魚每年『返鄉』的阻力。壩高五公尺左右，壩內的水不斷地向下瀉，這時人們就可以在流下的水中，看到一隻一隻的鮭魚朝著沖下來的壩水飛躍，雖然一波一波地向上衝，但是終究不敵強有力往下瀉的壩水，而使得牠們一隻一隻被沖下來。然而，牠們並不灰心，並不因此而作罷，仍然可以清楚地看到牠們，一整天始終不渝地再接再力勵向上跳躍，似乎非衝到壩面上不可。根據文獻的記載，鮭魚可以躍過三、六公尺高水位的紀錄。任何人要是看了鮭魚飛躍水壩的一幕，都會為牠們的勇敢與毅力激賞不已，而發出同情敬佩之心。也許就是因為這樣，當地的人們便發出愛憐之心，希望能看到這些鮭魚能順利回游至水源頭，於是特地建議在水壩的一側，設立可以升降的水槽，好讓那些游來的鮭魚能在水槽內被上升並游入壩內，再繼續往上游去。該電梯水槽有固定之時間升起，每當升起時，人們就可以看到一大群的鮭魚，興高采烈地通過玻璃櫃，游進壩內。頓時也會響起遊客的一陣歡呼，好像在為牠們的自助而後人助慶賀。



三十多年前的一景一幕迄今亦然記憶猶新，現在每當想起那時在水壩下使出渾身解數的鮭魚，不禁令我懷疑，難道牠們不知道壩有多高嗎?牠們真不知量力嗎?牠們失敗多次仍不死心嗎?牠們抱定非達到目的不可嗎?而如果換了其他動物，是否也會這樣呢?這個答案應該是否定的，除非人類中的你，做任何事都能保持著一股銳不可當的傻勁，否則當會逐波而下。

根據心理學家的實驗，如果把一隻狗用鐵鍊予以綁在鐵籠裡，給予間斷性地通電，起初狗會想掙脫而逃，但是，久而久之由於知道自己無能為力，最後便產生了消極心態，而不再有抵抗或逃離之心。隨後，縱使予以解去鐵鍊，關在籠子中再予以通電，牠仍然表現出無力感，而不作積極的反應。再看看我們人類，嬰幼兒時，父母或照顧者未能對他們的需求或反應做出積極適時的回應，他們的行動無法達成目的，就像鮭魚屢躍屢敗，則易使這些嬰幼兒產生挫折感。時間久後，這些孩子即會消極頹唐，對外界之刺激無能也無心反應。於是就形成了沙利門(M.Seligman)所謂的無助感症候群(helpless syndrome)，當形成這種症候群時，一個人也就常處於消極狀態，自主性反應減少，進取動機消失，表現出被動無助，對於周遭的一切，產生信心危機，一副無可奈何之感由然而生。由上觀之，狗與人類都是弱者，人們常會自誇『萬物之靈』，自吹立於萬物之上。然而，卻連鮭魚之『勇』都無可擬比。雖然，吾人曾經看過有的人能排除千辛，克服萬難，但是又有多少人能力爭上游呢?有的人失意了，從此消沈下去，有的人考取不理想的大學，從此不振;甚至有的人祇摔了一跤，從此一蹶不起。人類啊!人類!你是萬物中的勇者嗎?如果連鮭魚都不如，豈不無地自容了嗎?其實，人生本來就如游水，有時順水而游，有時逆水而游。順游時特別高興，因為順流時，往往鬆懈自己。逆游時也千萬別失意，祇要心中有鮭魚，倒了再起，相信終有達成目的一天。鮭魚憑著那一股非達源頭不罷休之心，終能游過大海，游上源頭，達成心願，向他們的子子孫孫有所交代，真不愧為『勇者鮭』哩!

第56期下的特刊
Teach Like Your Hair's On Fire

內容介紹

你是新進的教師嗎?你曾以為第一份公立工作，是那麼容易的嗎?剛進學校時，你曾以為這是一份「好工作」，有了這工作，你將可以名聞遐邇，海峽兩岸皆知，一年打掃錢，一年已經過半，你還在那裡苦悶地想辦法，他們卻在享受這美好的生活，漸漸的，你開始感到這工作的枯燥，以及這工作的無奈之情，這時你該怎麼辦呢?



第十二個天使 The Twelfth Angel



第十二個天使
內容介紹

當自己已經對這世界感到無可奈何時，這世界對你來說，這世界對你來說，這世界對你來說，這世界對你來說...